

Il nostro Cral propone la partecipazione a due spettacoli teatrali del cartellone 2022 della FONDAZIONE TPE (Teatro Piemonte Europa) presso il Teatro Astra, via Rosolino Pilo 6, Torino, a prezzi davvero convenienti.

LA STANZA DI REMO



venerdì 29 aprile ore 21

La stanza di Remo è il luogo in cui i ricordi di un partigiano, prigioniero politico nel campo di concentramento di Bolzano, si intrecciano con le esperienze di altre donne e uomini che hanno fatto la Resistenza. Ma è anche il luogo in cui trova spazio il bisogno di lotta dei ventenni afrodiscendenti, che si battono contro le discriminazioni razziali e di genere. La loro rabbia si confronta con la nostra storia, personale e collettiva, e con i nostri appuntamenti mancati. Questo spettacolo nasce da quasi due anni di indagini, interviste e incontri informali. La pandemia ha rallentato ma non interrotto questo lavoro, dando un nuovo senso alla domanda da cui tutto era partito: che cosa vuol dire essere partigiani oggi? Sul crinale tra realtà e finzione drammaturgica, lo spettacolo prova a rispondere a questa domanda. Senza retorica. Mettendo a nudo i nostri cedimenti. I nostri dubbi. Registrando luci e ombre del nostro incontro con i partigiani e con Rebecah Commey, giovane attivista di *Black Lives Matter Bologna*.

NELLA SOLITUDINE DEI CAMPI DI COTONE

venerdì 6 maggio ore 21



Scritto nel 1986, rappresentato in prima italiana nel marzo del 1992, *Nella solitudine dei campi di cotone* (*Dans la solitude des champs de coton*) è il testo più famoso di Bernard-Marie Koltès.

Notte. Due uomini, usciti di casa non casualmente, si incontrano. Uno, il Dealer (il Venditore), ha qualcosa da vendere. L'altro, il Cliente, sembra interessato all'affare e dice che forse comprerà. Non viene rivelato l'oggetto né la ragione della transazione. È un mercato misterioso, condotto alla fredda luce artificiale, fatto di ellissi e allusioni.

Lo spettacolo, diretto da Andrea De Rosa, Premio Hystrio 2021 per la regia, ha debuttato al Napoli Teatro Festival Italia il 6 luglio 2020, in scena i pluripremiati nella loro carriera: Federica Rosellini come Dealer e Lino Musella nella parte del Cliente.

COSTI:

10 EURO A BIGLIETTO (per i Soci è previsto un contributo di 5 euro, da decurtare dal costo indicato)

È possibile acquistare i biglietti sia per un solo spettacolo sia per entrambi. Si prega di inviare email di prenotazione al Box craltorino_prenotazioni@unipolsai.it specificando cognome e nome, titolo spettacolo e se si tratta di Soci o aggregati.

Per ulteriori info sui due spettacoli, consultare: <http://fondazionetpe.it/spettacoli2122/>

La Segreteria rimane a disposizione per qualsiasi chiarimento in merito.